El DDT

CONTRA LAS PENAS

—Muy buenas. Venía a avisarles que tengan cuidado, pues hay unos ladrones operando en este barrio.

Colrén

2 Pts.

PUBLICACION PARA JOVENES DE 15 A 117 AÑOS - XIII

PEÑA-RROYA.

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

LA ACCION DE LOS SENTIDOS, NO ES LA MISMA EN TODAS LAS RAZAS. MIENTRAS EL OIDO DE LOS BLANCOS RESPONDE A UN SONIDO DE 147 MILESIMAS DE SEGUNDO, EL DE LOS NEGROS SOLO TARDA 150 Y EL DEL INDIO ROJO 116. PRUEBEN USTEDES TIRANDO UNA MONEDA DE ORO AL SUELO Y VERAN SI TODOS RESPONDEN O NO A LA VEZ.

SU RELOJ SE ADELANTARA O RETRASARA SEGUN EL ESTADO DE SUS NERVIOS. HAY QUE CUIDAR PUES EL SISTEMA NERVIOSO, Y SI SU RELOJ SE ADELANTA 57 MINUTOS CADA HORA, VISITE A UN NEUROLOGO A LA MAYOR URGENCIA.

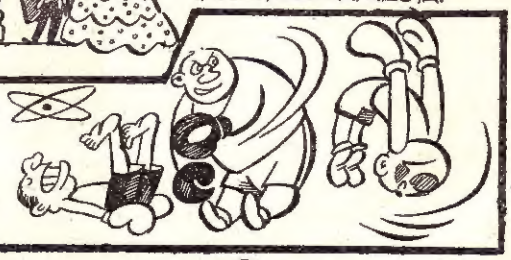
LOS INDIGENAS DE BONNEY, EN AFRICA, ENTIERRAN VIVOS A LOS QUE NACEN GEMELOS. AL REVES PUES DE LO QUE NOS OCURRE A NOSOTROS, LOS DE BONNEY CON GEMELOS, VEN LAS COSAS MUCHO PEOR...

ESTA DEMOSTRADO QUE EL CALOR ES MAS FATAL PARA EL HOMBRE QUE EL FRIO. SOBRE TODO, SI SE ENTRA EN CALOR A FUERZA DE PALIZAS...

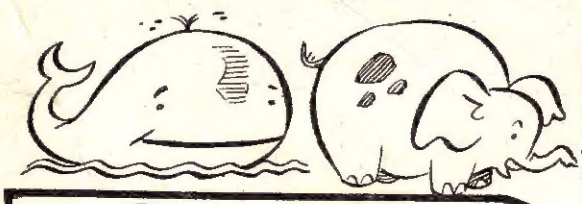
ANTES ERA ELEGANTE COMER CON LOS DEDOS. SI LE GUSTA A USTED COMER ASI, YA TIENE LA SOLUCION. DICE QUE "ESTA HECHO A LA ANTIGUA", Y BASTA...

EL CONDE DE BUCKEBURG TUVO LA OCURRENCIA DE RECORRER LA DISTANCIA QUE SEPARA EDIMBURGO DE LONDRES, MONTADO EN UN CABALLO QUE MARCHABA HACIA ATRAS. TARDO CUATRO DIAS EN LLEGAR, GANANDO UNA IMPORTANTE APUESTA.

EXISTEN ALGUNOS PAJAROS QUE COMEN DIARIAMENTE CANTIDADES CUYO PESO ES TRES VECES MAYOR AL DE SU PROPIO CUERPO. ¡MENOS MAL QUE LOS SERES HUMANOS, SOMOS MUCHO MAS FRUGALES!..

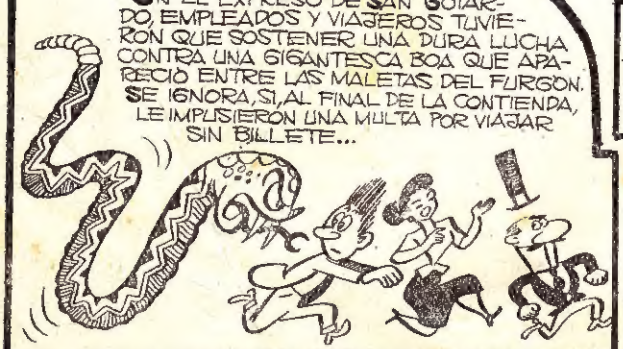


EN 1.916, JOHN SADDI, GANO DOS CAMPEONATOS DEL MUNDO DE BOXEO EN UNA MISMA NOCHE. ¡A LO MEJOR EL SEGUNDO DE ELLOS LO GANO LUCHANDO CONTRA SI MISMO!..



EL EMINENTE ZOOLOGO BELGA CARPENTIER, HA PODIDO COMPROBAR QUE LA BALLENA POSEE UNA MEMORIA EXTRAORDINARIA, A PESAR DE SU FALTA DE INTELIGENCIA. CON LO QUE RESULTA QUE LOS DOS SERES MAS GRANDES DE LA CREACION, LA BALLENA Y EL ELEFANTE, TIENEN UNA MEMORIA EN PROPORCION A SU TAMAÑO. ¡ANGELITOS!..

EN EL EXPRESO DE SAN GOTARDO, EMPLEADOS Y VIAJEROS TUVIERON QUE SOSTENER UNA DURA LUCHA CONTRA UNA GIGANTESCA BOA QUE APARECIO ENTRE LAS MALETAS DEL FURGON. SE IGNORA, SI, AL FINAL DE LA CONTIENDA, LE IMPUSIERON UNA MULTA POR VIAJAR SIN BILLETE...



ES COSTUMBRE ENTRE LOS NEGROS DE CIERTOS LUGARES DEL AFRICA OCCIDENTAL PROMETER A LOS NIÑOS DESDE QUE TIENEN UN MES, CON NIÑAS DE LA MISMA EDAD. ¡ESTO SI QUE PUEDE LLAMARSE AMOR A LA FUERZA!..

SEGUN LAS LEYENDAS EGIPCIAS, OSIRIS FUE EL CONSTRUCTOR DE LA PRIMERA TROMPETA. ¡AH, SI MUCHOS PADRES DE FAMILIA PILLARAN A OSIRIS! ¡SEGURAMENTE LE MOLERIAN A PALOS, PARA VENGARSE DE LOS CONCIERTOS QUE LES DAN SUS NIÑOS A LA HORA DE LA SIESTA!..

El DDT CONTRA LAS PENAS

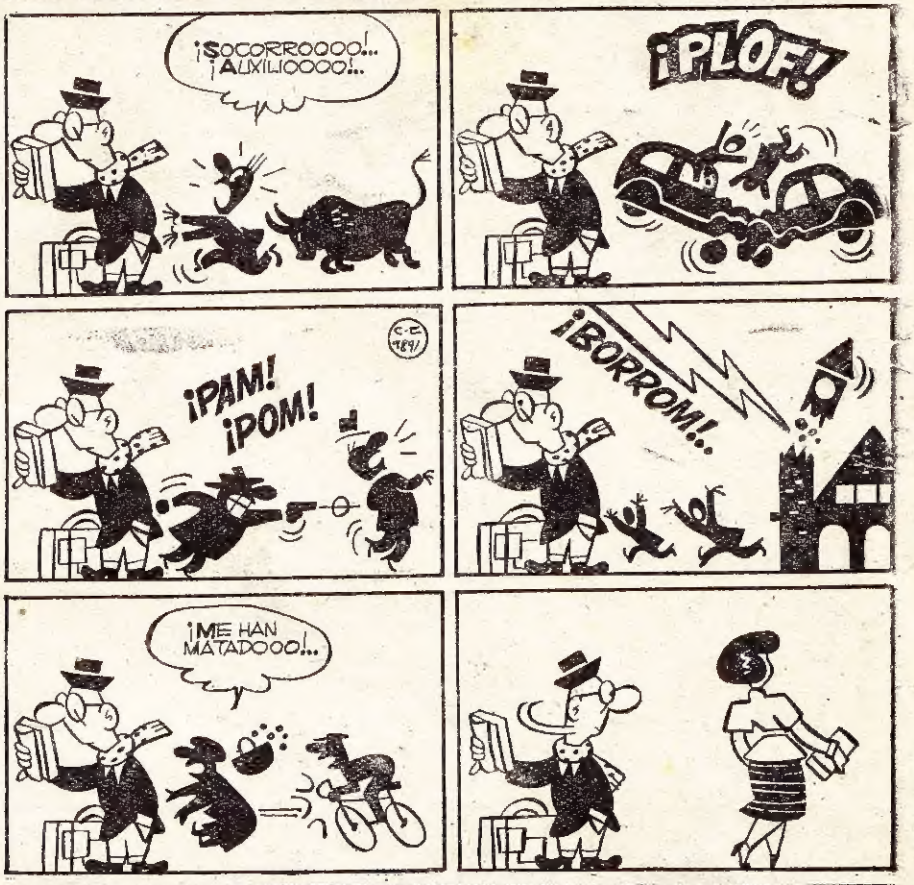
Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibido la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecta, 2, Barcelona, Julio de 1951.

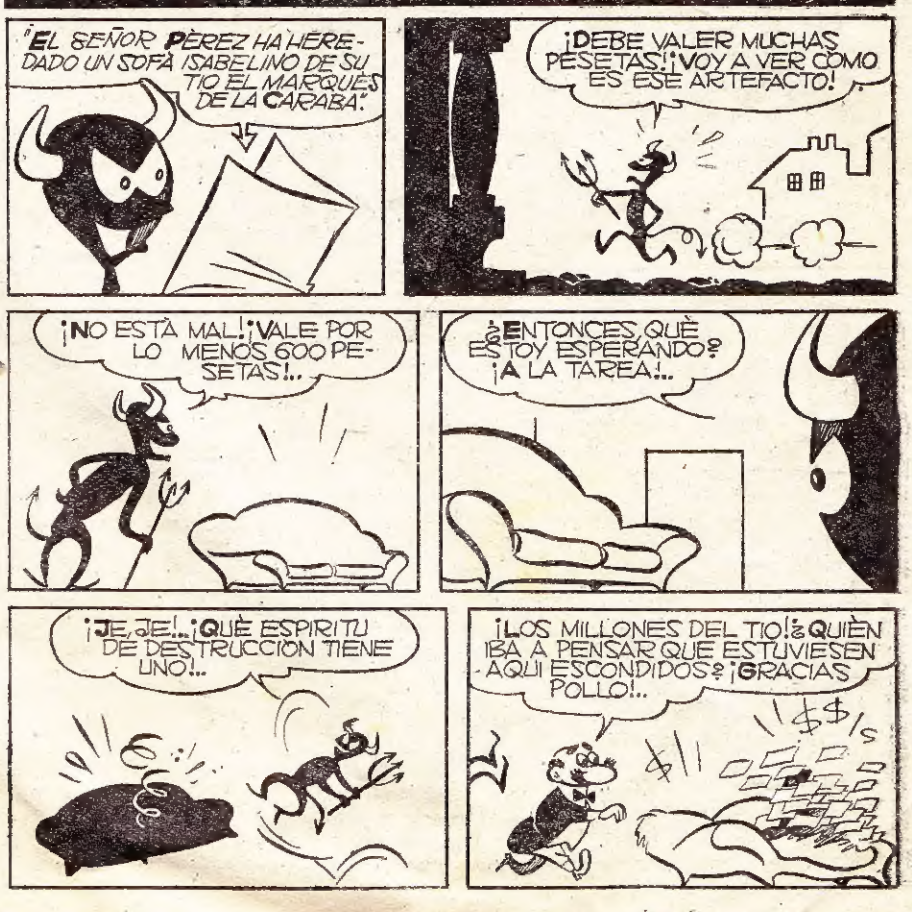
MI TIO MAGDALENO por Conti



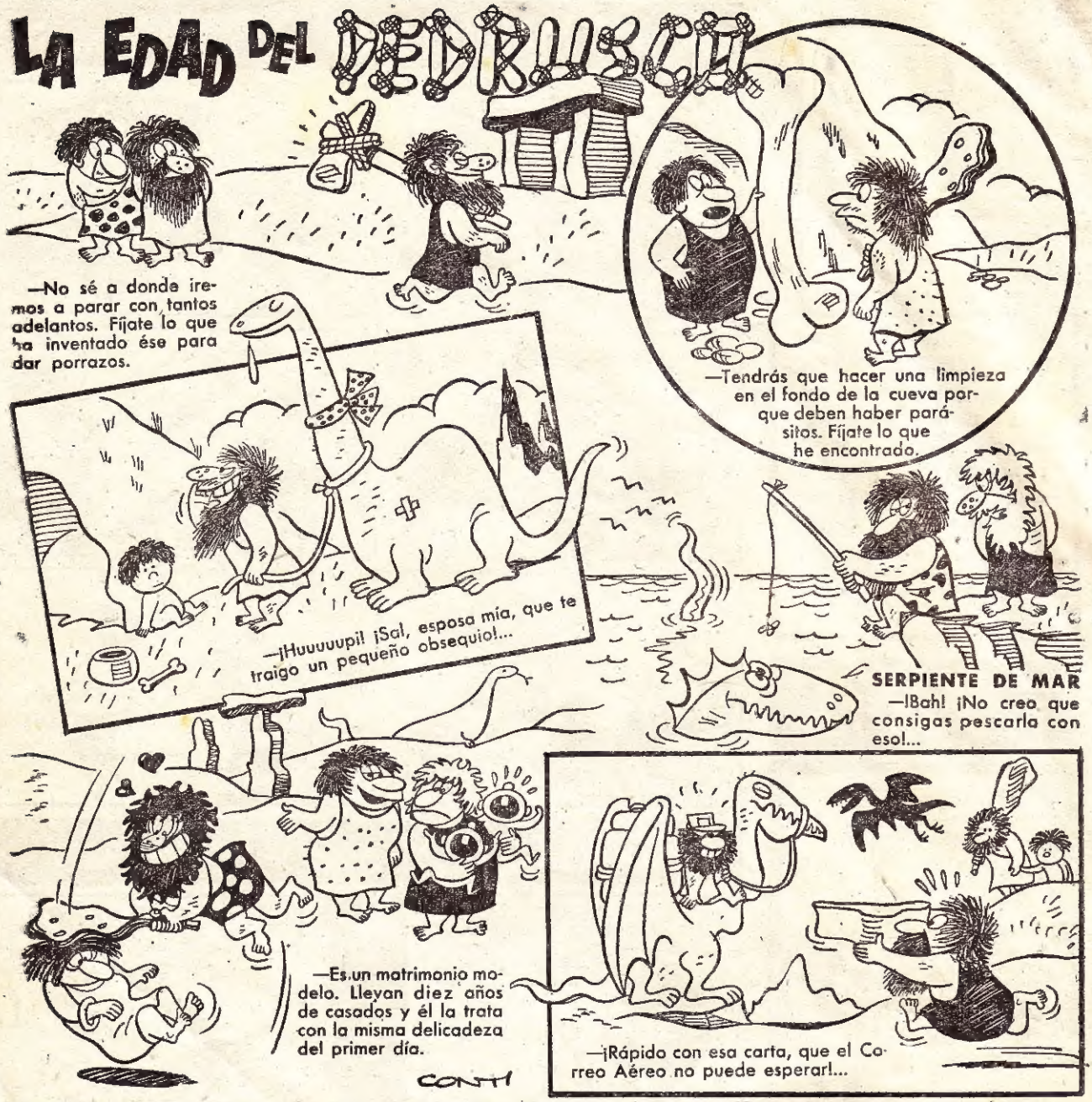
SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

PROCURA RUGIR MAS FUERTE ESTA NOCHE, O TE DESPIDO...
...Y ESTUVE EXHIBIÈNDOME EN LA JAULA DE LOS LEONES DE UN CIRCO, DURANTE MÀS DE UN AÑO...

AZUFRITO by VAZQUEZ


"EL SEÑOR PÈREZ HA HEREDADO UN SOFÀ ISABELINO DE SU TIO EL MARQUÈS DE LA CARABA."
¡DEBE VALER MUCHAS PESETAS! ¡VOY A VER CÒMO ES ESE ARTEFACTO!
¡NO ESTÀ MAL! ¡VALE POR LO MENOS 600 PESETAS!..
¿ENTONCES, QUÈ ESTOY ESPERANDO? ¡A LA TAREA!..
¡JE, JE!.. ¡QUÈ ESPIRITU DE DESTRUCCION TIENE UNO!..
¡LOS MILLONES DEL TIO! ¿QUIÈN IBA A PENSAR QUE ESTUVIESEN AQUI ESCONDIDOS? ¡GRACIAS POLLO!..

LA EDAD DEL PEDRUSCO


—No sé a donde iremos a parar con tantos adelantos. Fíjate lo que ha inventado ése para dar porrazos.
—¡Huuuuupi! ¡Sal, esposa mía, que te traigo un pequeño obsequio!...
—Tendrás que hacer una limpieza en el fondo de la cueva porque deben haber parásitos. Fíjate lo que he encontrado.
SERPIENTE DE MAR
—¡Bah! ¡No creo que consigas pescarla con eso!...
—Es un matrimonio modelo. Llevan diez años de casados y él la trata con la misma delicadeza del primer día.
—¡Rápido con esa carta, que el Correo Aéreo no puede esperar!...
CONTI

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—Traigo una novela original para que la publique.

—¿Es de amor, detectivesca, morbosa, fantástica o de *gangsters?*

—Es una novela policíaca con siete asesinatos por página.

—Está bien. ¿Cuánto quiere por la obra?

—Pues... quinientas pesetas.

—¡Quinientas pesetas! ¡Si eso no lo cobra ni Simenón!...

—Imposible venderla más barata. Me resulta a tres reales por asesinato.

—Los pago como máximo a treinta céntimos.

—¡Pero éstos son asesinatos científicos!... He tenido que estudiar mucha química.

—No importa.

—Imagínese que a uno le mato mientras duerme untándole las plantas de los pies con cianuro. Me baso en un complicado proceso de ósmosis...

—En fin. Le daré doscientas pesetas, y no hablemos más. Léame un trozo.

—"Jim Hotkins dió una última chupada a su cigarrillo

y luego lo lanzó a treinta yardas de distancia..."

—Un momento. Le falta interés. Convendría que empezase la novela hablando de sangre... Eso predispone al lector.

—¡Pero si en esta obra todos mueren envenenados!

—¿Y usted quiere que le publique eso? .. ¿Qué clase de escritor es usted, que no habla de sangre?... ¡Tiene que apuñalar a alguien!

—Bueno, puedo arreglarlo degollando a una portera que aparece un momento.

—Continúe.

—"En la esquina de la 36 Ave una joven pálida le observaba..."

¡Qué horror! ¡Tiene que cambiarse esto! ¡Todo el interés de la novela depende del principio!...

—Pero...

—Ni peros ni peras, joven. Yo tengo mucha experiencia y sé lo que le gusta al público. Usted cambie los personajes, el desarrollo, la trama, el título...

—¿El título también?...

—Sí, hombre. Eso de *Crímenes a la intemperie* le deja a uno frío.

—¿Y qué pongo?

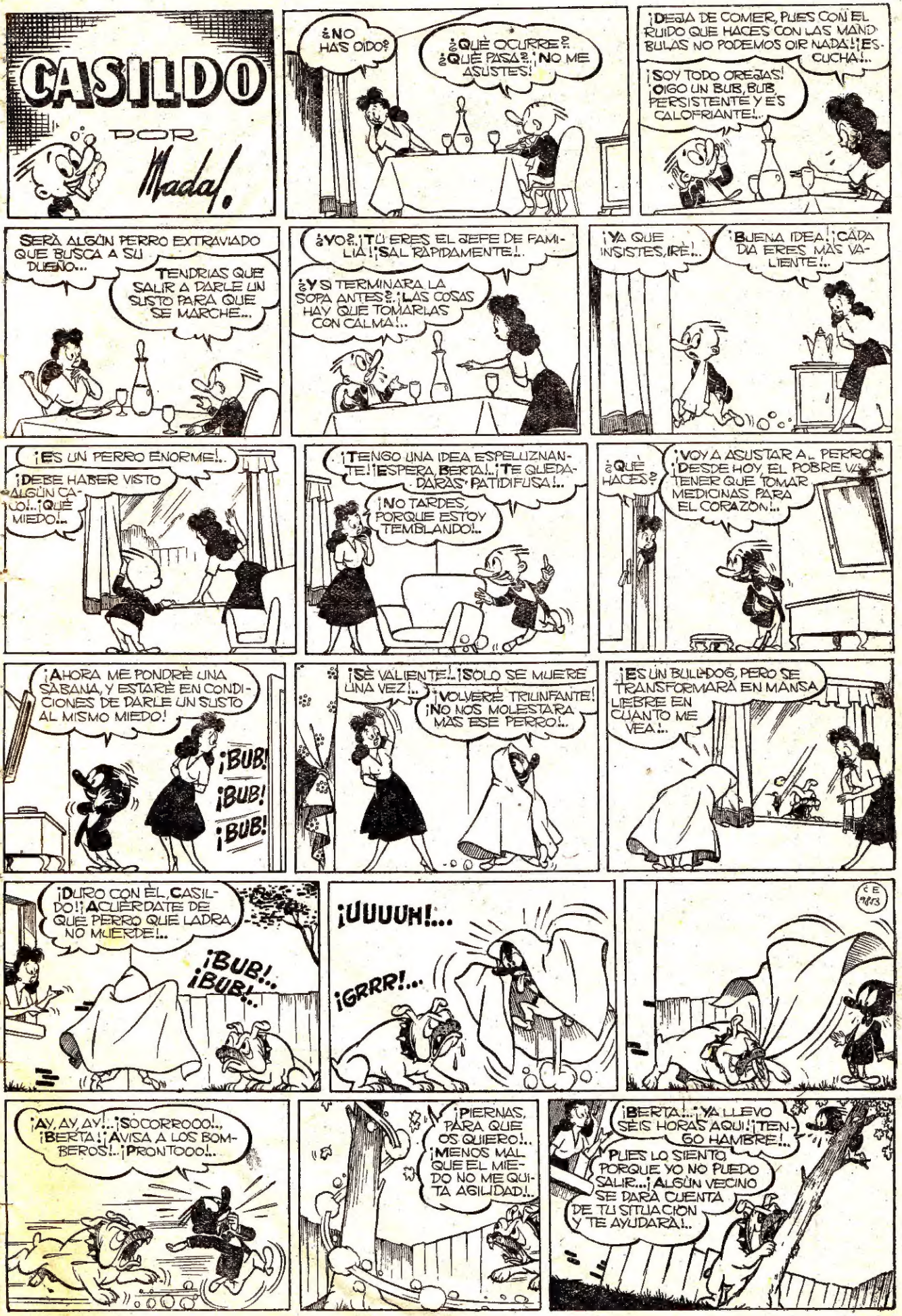
—*Sangre en el hotel*, eso es.

—Está bien, lo arreglaré todo y volveré... La novela, ¿la firmará usted o yo?

—Pero, muchacho... ¿Quién es el autor? ¡Usted, naturalmente!...

—Es que ya me he hecho un lío. Buenos días.

—Buenas tardes.


CASILDO
POR
Madal.
¿NO HAS OIDO?
¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ PASA? ¡NO ME ASUSTES!
¡DEJA DE COMER, PUES CON EL RUIDO QUE HACES CON LAS MANDÍBULAS NO PODEMOS OIR NADA! ¡ESCUCHA!..
¡SOY TODO OREJAS! ¡OIGO UN BUB, BUB, PERSISTENTE Y ES CALOFRIANTE!..
SERÁ ALGÚN PERRO EXTRAVIADO QUE BUSCA A SU DUEÑO...
TENDRIAS QUE SALIR A DARLE UN SUSTO PARA QUE SE MARCHE...
¿YO? ¡TÚ ERES EL JEFE DE FAMILIA! ¡SAL RÁPIDAMENTE!..
¿Y SI TERMINARA LA SOPA ANTES? ¡LAS COSAS HAY QUE TOMARLAS CON CALMA!..
¡YA QUE INSISTES, IRÉ!..
¡BUENA IDEA! ¡CADA DIA ERES MÁS VALIENTE!..
¡ES UN PERRO ENORME!..
¡DEBE HABER VISTO ALGÚN CAZO!.. ¡QUÉ MIEDO!..
¡TENGO UNA IDEA ESPELUZNANTE! ¡ESPERA, BERTA! ¡TE QUEDARÁS PATIDIFUSA!..
¡NO TARDES, PORQUE ESTOY TEMBLANDO!..
¿QUÉ HACES?
¡VOY A ASUSTAR AL PERRO! ¡DESDE HOY, EL POBRE VA A TENER QUE TOMAR MEDICINAS PARA EL CORAZÓN!..
¡AHORA ME PONDRÉ UNA SÁBANA, Y ESTARÉ EN CONDICIONES DE DARLE UN SUSTO AL MISMO MIEDO!
¡BUB! ¡BUB! ¡BUB!
¡SÉ VALIENTE! ¡SÓLO SE MUERE UNA VEZ!..
¡VOLVERÉ TRIUNFANTE! ¡NO NOS MOLESTARÁ MÁS ESE PERRO!..
¡ES UN BULLDOG, PERO SE TRANSFORMARÁ EN MANSA LIEBRE EN CUANTO ME VEA!..
¡DURO CON ÉL, CASILDO! ¡ACUÉRDATE DE QUE PERRO QUE LADRA NO MUERDE!..
¡BUB!.. ¡BUB!..
¡UUUUH!...
¡GRRR!...
C.E. 1953
¡AY, AY, AY!... ¡SOCORROOO!.. ¡BERTA! ¡AVISA A LOS BOMBEROS!.. ¡PRONTOOO!..
¡PIERNAS, PARA QUE OS QUIERO!.. ¡MENOS MAL QUE EL MIEDO NO ME QUITA AGILIDAD!..
¡BERTA!... ¡YA LLEVO SEIS HORAS AQUÍ! ¡TENGO HAMBRE!..
PUES LO SIENTO, PORQUE YO NO PUEDO SALIR... ¡ALGÚN VECINO SE DARÁ CUENTA DE TU SITUACIÓN Y TE AYUDARÁ!..

CASILDO
POR
Madal
¿NO HAS OIDO?
¿QUÈ OCURRE? ¿QUÈ PASA? ¡NO ME ASUSTES!
¡DEJA DE COMER, PUES CON EL RUIDO QUE HACES CON LAS MANDÍBULAS NO PODEMOS OIR NADA! ¡ESCUCHA!..
¡SOY TODO OREJAS! OIGO UN BUB, BUB, PERSISTENTE Y ES CALOFRIANTE!..
SERÀ ALGÚN PERRO EXTRAVIADO QUE BUSCA A SU DUEÑO...
TENDRIAS QUE SALIR A DARLE UN SUSTO PARA QUE SE MARCHE...
¿YO? ¡TÚ ERES EL JEFE DE FAMILIA! ¡SAL RAPIDAMENTE!..
¿Y SI TERMINARA LA SOPA ANTES? ¡LAS COSAS HAY QUE TOMARLAS CON CALMA!..
¡YA QUE INSISTES, IRÈ!..
¡BUENA IDEA! ¡CADA DIA ERES MÀS VALIENTE!..
¡ES UN PERRO ENORME!..
¡DEBE HABER VISTO ALGÚN CACO!..¡QUÈ MIEDO!..
¡TENGO UNA IDEA ESPELUZNANTE! ¡ESPERA, BERTA!..¡TE QUEDARÁS PATIDIFUSA!..
¡NO TARDES, PORQUE ESTOY TEMBLANDO!..
¿QUÈ HACES?
¡VOY A ASUSTAR AL PERRO! ¡DESDE HOY, EL POBRE VA A TENER QUE TOMAR MEDICINAS PARA EL CORAZÓN!..
¡AHORA ME PONDRÈ UNA SÀBANA, Y ESTARÈ EN CONDICIONES DE DARLE UN SUSTO AL MISMO MIEDO!
¡BUB!
¡BUB!
¡BUB!
¡SÈ VALIENTE!..¡SÓLO SE MUERE UNA VEZ!..
¡VOLVERÈ TRIUNFANTE! ¡NO NOS MOLESTARÁ MÁS ESE PERRO!..
¡ES UN BULLDOG, PERO SE TRANSFORMARÀ EN MANSA LIEBRE EN CUANTO ME VEA!..
¡DURO CON ÈL, CASILDO! ¡ACUÉRDATE DE QUE PERRO QUE LADRA NO MUERDE!..
¡BUB!..
¡BUB!..
¡UUUUH!...
¡GRRR!...
C E 9813
¡AY, AY, AY!...¡SOCORROOO!.. ¡BERTA! ¡AVISA A LOS BOMBEROS!..¡PRONTOOO!..
¡PIERNAS, PARA QUE OS QUIERO!.. ¡MENOS MAL QUE EL MIEDO NO ME QUITA AGILIDAD!..
¡BERTA!..¡YA LLEVO SEIS HORAS AQUI! ¡TENGO HAMBRE!..
PUES LO SIENTO, PORQUE YO NO PUEDO SALIR...¡ALGÚN VECINO SE DARÀ CUENTA DE TU SITUACIÓN Y TE AYUDARÁ!..

30 *de agosto del corriente.*

Distinguido y honrado director que lo es:

He recibido su carta con el villete de cinco pesetas que me ajunta para gastos ecstras, que me han ido muy bien porque me he comprado un traje de cuarta o qinta mano que boy vestido como un señor con él.

Asina que pasaré a explicarle que me vine asta Genoba en un barco sueco mandado por un capitán muy simpático, que cuando se enteró de que yo hera campeón de brisca que nos pusimos a jugar y requetejugar, que además de hacer la travesía gratis le gané al capitán ese unas quinientas (5000) pesetas, que me fueron de rechupete para mejorar mi nibel de vida, claro que le hice alguna que otra trampa, pero el capitán se hizo el sueco todo el camino. El hombre también me explicó que a su tierra, que es Estocolmo, hay un sabio muy sabio fabricando hombres y mujeres hechos de máquina y tornillos que se llaman "robotes" y me pico de tal manera la maldita curiosidad que ya sólo pensé en llegarme a Estocolmo a interbiuar al sabio (Jakobinolsson se llama)

La cosa fué que al bajar a Genoba tiré acia arriba que es donde está Estocolmo, y me paso por Milán y aluego por Suiza, que por cierto en unas montañitas que se llaman los Alpes, por poco me quedo frío entremedio de la niebe menos mal que me vió un perro de San Bernardo con una botella de coñac al cuello que la bebí toda y luego me comí el perro. Eso me reconfortó mucho.

Como quien no quiere la cosa me cruzé anda que te anda por Viena, Munich, Colonia—que no es berdad que salga perfume de las fuentes como decían en el pueblo—Rotterdam, Amsterdam, y de allá en barca hasta Copenhague de donde me vine a Estocolmo montaña atraviesa que me se llagaron tanto los talones de los pieses que tuve que terminar el viaje andando con los codos, que todo sea por la profesión. La cosa es que ya estoy en esta ermosa capital sueca.

Sin perder un minuto me fuí para la calle Trepinelssen 24, cuarto, segunda, que es a donde vive el profesor Jakobinolsson, y allá me pasó algo horrible, una de esas cosas que le suseden a un hombre de poco temple y lo han de enbiar a su puevlo a casar moscas durante el resto de sus días. Pues fué que me abrió la puerta una sirvienta con delantal blanco, pero que tenía la cabeza de haluminio con una luz dentro que se encendía y se apagaba como un semáforo. Me preguntó qué es lo que yo quería con voz de ultratumba.

—¿Es... está el Jakobinolsson ese en casa?—la dije como pude.

—Sí, señor. Está. Aguarde un poco. —Y se alejó trotando con un ruido de carraca que hacía tenblar la casa.

Asina que me senté se presentó un botones con cabeza de globo y dos enchufes ariba que echavan chispas verdes.

—Dice el profesor que espera un poco—habló—. Yo soy el "robote" explica chistes. Le contaré alguno para pasar el rato. "Hay dos señores ablando y pasa otro por allá cerca. Va uno y dice: "Mira que señor más bajito". Y va el otro que lo mira y contesta: "No, hombre. Lo que ocurre es que está muy lejos".

—¡Ja, ja, ja, ja!—me arreí como un loco y echando mano al bolsillo le di un terrón de azúcar al "robote".

—No, no—me dijo—. Yo sólo como voltios y amperios eléctricos.

En eso se abrieron unas cortinas y apareció el sabio Jakobinolsson con una enorme cabeza de cerebelo desarrollado que la toqué para ver si también era de hierro, pero no. Tenía piel con hueso debajo y pelos por fuera como la mía.

—Estoy a su disposición, señor periodista—me habló mui amable pasándome a su laboratorio que estaba relleno de trozos de "robotes" a medio construir que un aprendiz pintaba con purpurina para que relucisen. También habían muchos potes con pastas dentro y hutensilios para clavar tornillos y demás.

—Explíquese cómo se le ocurrió esto de construir "robotes".

—Muy sencillo —habló el profesor, dándole una chupada a su pipa—. Yo fabricaba muñecas de esas que dicen papá y mamá, asina que las fuí perfeccionando hasta llegar a esto. Primero hice un perro de cartonpiedra que ladraba y mordía, pero un día se lo llevó el lacero y no le he vuelto a ver. Después me fuí metiendo en lo de hacerlos eléctricos y de allá pasé al terreno de la electrónica. Como puede ver, los resultados son de aupa. Hortensia, la "robote" sirbienta que le abrió la puerta, quita el polvo, friega el suelo y además es una excelente cocinera, lo que pasa es que se come dos kilovatios al mes y está la vida muy cara para esos gastos. Estoy estudiando la forma de que resulte más económica, porque además hace moros para comprarse pilas de postre y tengo que perfeccionar la resistencia que controla su moral que está algo floja.

—¿Y qué futuro tienen los "robotes"? —le pregunté.

—Pues muy grande, amigo periodista. Los "robotes" harán toda clase de trabajos duros mientras sus dueños se estarán tan ricamente en el cine y jugando a billar con los amigotes. Por ejemplo, usted tendrá un "robote" literario y le dirá: "Anda, chico. Escríbeme un artículo sobre los adelantos agrícolas de los faraones en la Edad Media". Así quemientras usted está tumbado entre almohadas de seda bebiendo naranjada, que el "robote" escribirá a razón de quinientas mil palabras por segundo hasta que usted le diga basta y luego a cobrar tocan.

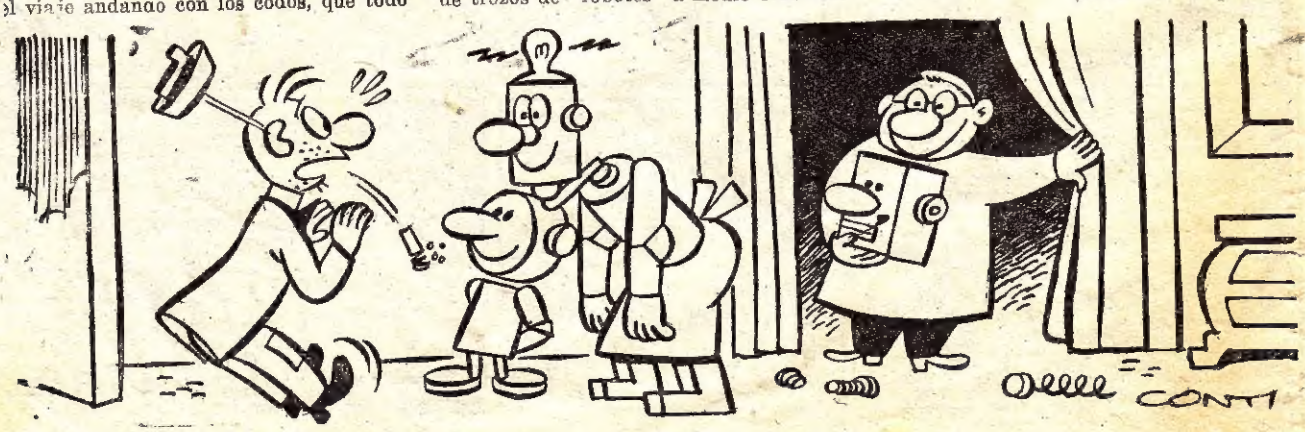
Al oír eso que me se hizo la boca agua de litines.

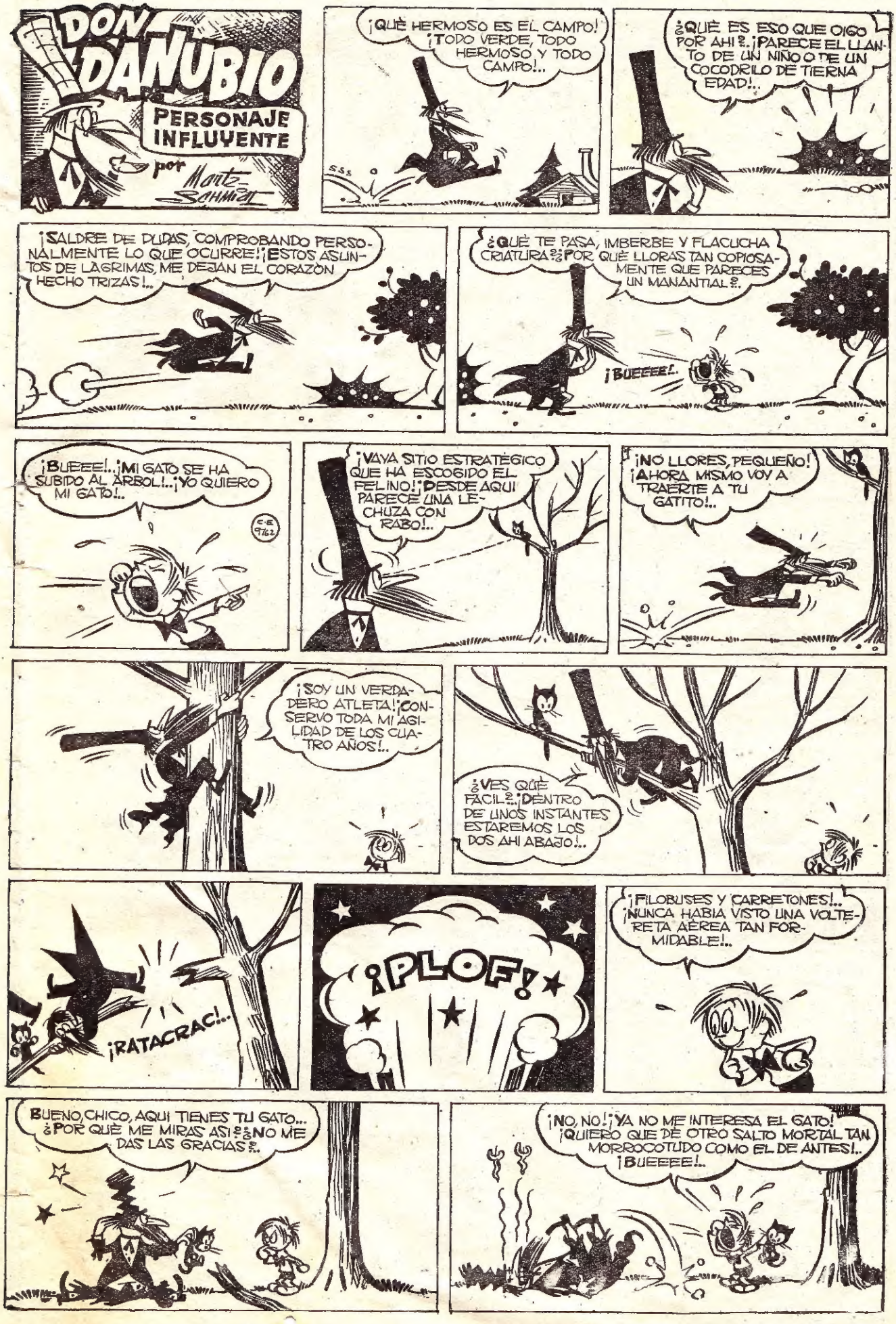
Asina, señor director, que me e tomado la livertad de encargarle dos a su nombre, un "robote" para mí y otro para usted, que el mío me lo va descontando del sueldo y ya no tendremos que trabajar más ninguno de los dos.

Quedo ala espera de sus urgentes noticias de usted. Un abrazo fraterno de

Sisenando Merluzo

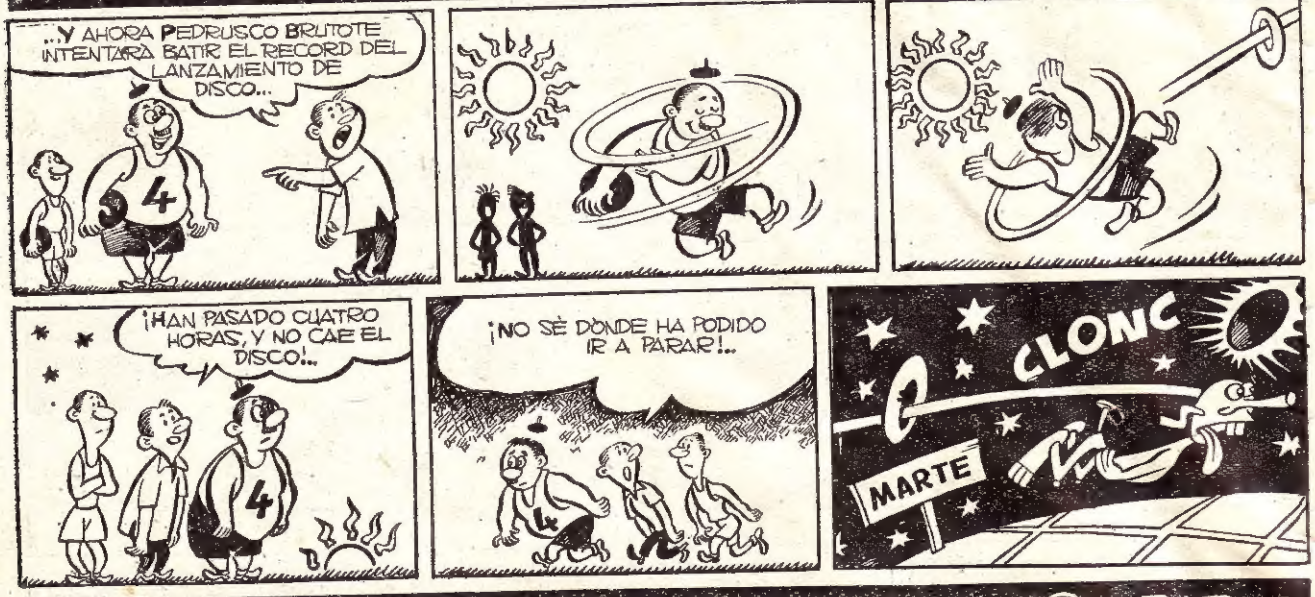
(Henviado Especial)




DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Mortz Sahmat
¡QUÈ HERMOSO ES EL CAMPO! ¡TODO VERDE, TODO HERMOSO Y TODO CAMPO!..
¿QUÈ ES ESO QUE OIGO POR AHI?..¡PARECE EL LLANTO DE UN NIÑO O DE UN COCODRILO DE TIERNA EDAD!..
¡SALDRE DE DUDAS, COMPROBANDO PERSONALMENTE LO QUE OCURRE! ¡ESTOS ASUNTOS DE LAGRIMAS, ME DEJAN EL CORAZON HECHO TRIZAS!..
¿QUÈ TE PASA, IMBERBE Y FLACUCHA CRIATURA?..¿POR QUÈ LLORAS TAN COPIOSAMENTE QUE PARECES UN MANANTIAL?..
¡BUEEEE!..
¡BUEEE!..¡MI GATO SE HA SUBIDO AL ARBOL!..¡YO QUIERO MI GATO!..
C-E 9762
¡VAYA SITIO ESTRATÈGICO QUE HA ESCOGIDO EL FELINO! ¡DESDE AQUI PARECE UNA LECHUZA CON RABO!..
¡NO LLORES, PEQUEÑO! ¡AHORA MISMO VOY A TRAERTE A TU GATITO!..
¡SOY UN VERDADERO ATLETA! ¡CONSERVO TODA MI AGILIDAD DE LOS CUATRO AÑOS!..
¿VES QUÈ FACIL?..¡DENTRO DE UNOS INSTANTES ESTAREMOS LOS DOS AHI ABAJO!..
¡RATACRAC!..
¡PLOF!
¡FILOBUSES Y CARRETONES!.. ¡NUNCA HABIA VISTO UNA VOLTERETA AEREA TAN FORMIDABLE!..
BUENO, CHICO, AQUI TIENES TU GATO... ¿POR QUÈ ME MIRAS ASI?..¿NO ME DAS LAS GRACIAS?..
¡NO, NO! ¡YA NO ME INTERESA EL GATO! ¡QUIERO QUE DE OTRO SALTO MORTAL TAN MORROCOTUDO COMO EL DE ANTES!.. ¡BUEEEE!..

PEDRUSCO BRUTOTE

por PEÑARROYA


...Y AHORA PEDRUSCO BRUTOTE INTENTARÁ BATIR EL RECORD DEL LANZAMIENTO DE DISCO...
¡HAN PASADO CUATRO HORAS, Y NO CAE EL DISCO!..
¡NO SÈ DÒNDE HA PODIDO IR A PARAR!..
CLONC
MARTE

DON TELESCOPIO

por ESCOBAR

EL CAMPO SI NO ESTUVIERA TAN LLENO DE TIERRA SERIA DELICIOSO.
AERODROMO
¡OH, QUÉ GORDOS!
SON UN PELIGRO PARA LA HUMANIDAD.
APRISA, DEME DOS LITROS.
¡GUERRA A LOS MOSQUITOS! SON LOS PORTADORES DE LOS GÉRMENES DE MIL Y UNA ENFERMEDADES.

SINFORINO

por JORGE.

¡ME HAN DICHO QUE EN ESTE LUGAR HAY UN ECO FANTÁSTICO! ¡VOY A PROBAR!..
¡BURRO!..
¿¿CÓMO?!..
¡ANIMAL!
¡NO HABRÈ OÍDO BIEN!.. ¡PROBARÈ OTRA VEZ!..
¡BURRO!..
¡ESTA VEZ PONDRÈ LA MÀXIMA ATENCIÒN!..
¡PLAF!

Dª TULA
SUEGRA

POR ESCOBAR

NO PUEDO MÁS. ME TENÉIS ESCLAVIZADA. NO ME DEJAIS MORDER LOS MUEBLES NI NADA. MI VIDA ES UN INFIERNO. ¡AY DE MÍ! COMO ABUSAIS PORQUE SOY VIEJA. ESCRIBIRÉ A LA SEÑORA MONTSERRAT FARNUM.

DISTINGUIDA Y RADIOFÓNICA SEÑORA: QUIEN LA ESCRIBE ES UNA POBRE SUEGRA QUE NO CONSIGUE GANAR EL AFECTO DE SU YERNO. YO SOY BUENA Y COMPRENSIVA. YO NO LE DEJO FUMAR, NI JUGAR NI BEBER. LE TENGO PROHIBIDO QUE SE VEA CON SUS AMIGOTES DE LA JUVENTUD Y EN CAMBIO LE OBLIGO A FREGAR LOS PLATOS, LIMPIAR LOS DORADOS...

...Y HACER LA COMPRA. DEBIERA ESTARME AGRADECIDO, PUES GRACIAS A MÍ, SU ANGEL TUTELAR, LE LLEVO POR BUEN CAMINO Y LE SALVO DE CAER EN LOS TERRIBLES VICIOS DEL BUBI, DEL PARCHIS Y DE LA HORCHATA. ¿CREE QUE ME LO AGRADECE? PUES NO. SIEMPRE ME MIRA CON MIEDO Y TEMOR. ¿ME MEREZCO ESO? ¿QUÉ LE PARECE MI CASO? TULA.

AHORA SE CONVENCERÁ ESE MEQUETREFE QUE TODO LO HAGO POR SU BIEN. LA SEÑORA FARNUM ME DARÁ LA RAZÓN.

VAMOS A RADIAR VARIAS CARTAS DE NUESTRO CONSULTORIO FEMENINO.

¡ESCUCHAD, ESCUCHAD! HOY HABRÁ ALGO INTERESANTE, SOBRE TODO PARA CLOTILDO.

¿PARA MÍ?

DOÑA TULA, CONTESTACIÓN. CREO, SEÑORA, QUE EXAGERA UN POCO LOS TERRIBLES VICIOS DE SU YERNO. ¿POR QUÉ NO LE DEJA FUMAR UN CIGARRILLO DESPUÉS DE LAS COMIDAS? ¿QUÉ DE MALO HAY EN QUE LOS DÍAS DE MUCHO CALOR...

...TOME UNA HORCHATA O QUE UNA VEZ AL AÑO JUEGUE UNA PARTIDA DE PARCHIS CON SUS AMIGOS? CRÉAME, DOÑA TULA, SEA MÁS TOLERANTE Y SE GANARÁ EL AFECTO Y EL CARIÑO DE SU YERNO.

¡TRAIDORA! ¡MÁS QUE TRAIDORA! ¡YA TE ARREGLARÉ YO DESVERGONZADA!

¿QUÉ SERÁ MÁS CONTUNDENTE? ¿EL MARTILLO? ¿LA ESTACA? ¿ME LLEVARÉ EL MARTILLO, TIENE UN COMPLEMENTO FERRUGINOSO.

¡CORRA, TAXISTA! SI LLEGA ANTES QUE NOSOTROS TENDRÁ UNA BUENA PROPINA.

¡PLAF! ¡SOCORRO! ¡AY!

DEBIDO A UN LAMENTABLE ERROR, NOS VEMOS PRECISADOS A RECTIFICAR LA CONTESTACIÓN A LA CARTA DE DOÑA TULA. DEBÍA DECIR ASÍ. DOÑA TULA: COMPRENDO, SEÑORA, SU JUSTO DOLOR. EL MUNDO ESTÁ LLENO DE DESAGRADECIDOS. POR LO VISTO...

...SU YERNO ES DE ESOS INDIVIDUOS QUE NO SABEN AGRADECER LOS DESVELOS QUE POR ELLOS SUFRIMOS LAS POBRES SUEGRAS. AHORA MÁS QUE NUNCA DEBE PROHIBIRLE QUE FUME, QUE JUEGUE AL PARCHIS Y QUE SE VICIE CON LA HORCHATA. MANO DURA, DOÑA TULA...

...BUENAS TUNDAS Y ALGUNA PALIZA PARA VARIAR, ES LO ACONSEJABLE EN ESTOS CASOS. TAMBIÉN ES CONVENIENTE HACERLE HACER LA COLADA Y FREGAR LA ESCALERA. SUYA AFECTÍSIMA, MONTSERRAT FARNUM.

PARECE LA VOZ DE MAMÁ.

¡LA POLICÍA! ¡POR AQUÍ SEÑOR INSPECTOR, POR AQUÍ!... CREO QUE AÚN PODREMOS COGERLA VIVA... POR FAVOR, CIERREN EL MICRÓFONO...

¿QUÉ HABRÁ PASADO?

SEÑORES RADIOYENTES. SUSPENDEMOS EL CONSULTORIO FEMENINO POR INDISPOSICIÓN LEVE DE NUESTRA COLABORADORA SEÑORA FARNUM, QUE SUFRE RUTURA DE LA CLAVÍCULA IZQUIERDA, PERONÉ DERECHO Y CONMOCIÓN GENERAL. LA AGRESORA HA SIDO DETENIDA, Y CON AYUDA DE UNA GRUA, LLEVADA A LA CARCEL.

¡POBRE MAMÁ! ¡QUÉ INJUSTICIA! TÚ TAN BUENA, TAN DULCE. ¿COMO ES QUE ESTÁS ASÍ?

HUELO A TABACO. ¿QUIÉN FUMA AQUÍ? ¡AH, CUANDO SALGA!

El DULCE HOGAR

RECIEN CASADOS

ÉL ¿Te ha resultado muy larga mi ausencia mientras estaba en la oficina?

Ella.—Mucho, querido. Tengo bastante apetito y esperaba que vinieses para prepararme la comida.

—¿Fuiste tu quien se dejó olvidado la caja de las cerillos en la mesa del comedor?

—Hoy el niño se ha portado muy mal. ¡Date una buena azotaina!

—¿Qué es eso de que no te gusta la comida, Jaimito? ¡Fíjate como yo he terminado mi ración!.

—Le compramos un juego de carpintería, pero el nene dice que prefiere ser ciruiano

—Pero ¿Por qué no abre la puerta? ¡Soy el cobrador del gas!

—¡Oh, precisamente por eso no abro!

NIÑO ESTOICO

—¡No bromees, nene, que he de salir! ¡Dame diez pesetas de tu hucha y te deberé cincuenta!.

El loro.—¡Despierta, Eulalia, que ya llega tu marido de jugar al poker!

—Déjate de hacer pruebas, Enriqueta. ¡Lo mejor es que avises al fontanero!

¿Cómo? ¿En que fecha dice que sale el primer barco para el Brasil?

—¿Como se te ocurrio comprarme esta camisa? ¿Es que aún conservas la ilusión de que he de crecer?

—¡Te lo aseguro, papa! El periódico no traía ninguna noticia interesante!

—Lo que yo deseo es un piso muy grande con catorce habitaciones

¡Pero si sólo son tres de familia!

Sí, pero quiero establecer la mayor distancia posible entre mi suegra y yo.

¡ME VOY A JUGAR AL TUTE CON LOS AMIGOS!..

C-E 9797

Nuestros lacrimosos folletines

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE
o
ABANDONADA EN EL FANGO UN VIERNES A LAS ONCE Y CUARTO DE LA NOCHE

por AFRODISIO DE CAMEMBERT

Resumen de los capítulos anteriores: *San Petersburgo. El vizconde Sacha Polilloff es un mal bicho que le hace la vida imposible a todo el mundo. Una muchacha llamada Tania cae en sus redes. Conoce luego a una tal Azucena y destruye su vida, cual si fuese la de un insecto. Ahora estamos narrando la truculenta odisea que le cuenta Azucena a Tania en la sección de peletería fina de unos grandes almacenes. Lean, lean.*

"Mi prometido Nicéforo Pistón y yo caminamos largo rato cogidos de los pies y sin decirnos nada. Nuestras almas estaban apesadumbradas por los tristes acontecimientos últimamente sucedidos. La miserable figura del vizconde de Sacha Polilloff se interponía entre nosotros dos amenazando la paz y felicidad de nuestro futuro hogar.

Caminábamos en silencio mientras Nicéforo soñaba con una feroz venganza.

"—Huyamos a Suiza, amado mío. Allá seremos felices construyendo relojes—pude decir, al fin, cayendo de rodillas a los pies de mi prometido y poniéndome la falda perdida de barro.

"—No sin antes haber hecho papilla a ese individuo en un sangriento duelo —repuso Nicéforo con su viril y aberrengenado rostro desfigurado por la rabia, pues tenía un alto y gordo sentido del honor.

"Pero los dos sabíamos que esto era un suicidio, pues el infecto vizconde poseía el campeonato nacional de duelos a sable, espada, cuchillos de cocina y sacacorcho.

"Doblamos la esquina de la calle y vi a tío Constancio en el balcón de mi casa oteando el horizonte con su microscopio de largo alcance. Al vernos hizo un gesto de furor y se metió dentro.

"—Está impaciente por mi retraso—aclaré a Nicéforo.

"Personalmente nos abrió la puerta y observé que su rostro tenía una tonalidad rojo aceitunada. Esto significaba en él el máximo furor.

"—San Petersburgo, 18 de junio de 1866—empezó mi tío, carraspeando.

Distinguido señor don Nicéforo Pistón. Ciudad.

"Muy señor mío:

"Habiendo observado que abúsa usted de la licencia concedida por mí en fecha 27 de mayo de 1866, de la que tengo oportuna constancia y en la que le autorizaba a acompañar a mi sobrina Azucena...

"—¡Cállese, viejo imbécil, o cojo un martillo y le parto en cuatro pedazos esa cabezota inmunda!—atajó Nicéforo con suavidad, pues empezaba a estar cansado de la soporífera retórica de mi tío Constancio.

"Este quedó unos momentos perplejo y luego sacando su monumental pañuelo de bordes tapizados, se puso en un rincón de cara a la pared llorando a lágrima viva.

"—Encima que busco palabras bonitas para hacer mi conversación agradable, me tratan como a un perro. ¡Qué culpa tengo yo si soy un Tabarroff! —sollozaba el infeliz, sacudiendo convulsivamente los hombros y haciendo surgir una inmensa polvareda de su chaquetón de terciopelo granate.

"—Pero, tío, si hemos llegado tan tarde es porque han ocurrido cosas muy graves.

"Entonces fué cuando mi tío Constancio reaccionó como un verdadero tío Constancio. Dando una vuelta repentina se dirigió hacia mí con una sonrisa en los labios y sin huellas de lágrimas en su rostro.

"—¿Qué dices, sobrina mía? ¿Cosas graves? Ya sabes que yo soy especialista en asuntos graves. Cuéntame que yo lo arreglaré todo. Pero vayamos por partes alicuotas. Primero explícame los prolegómenos.

"Sentados al amor de la lumbre que estaba apagada, explicamos entonces todo lo ocurrido desde mi ida a la mansión de Sacha Polilloff hasta la providencial intervención de Nicéforo salvándome de una muerte segura. Tío Constancio nos escuchaba pensativo y con un gato disecado sobre las rodillas.

"Al terminar mi triste relato, no pude ocultar mi amargura y me precipité en brazos de mi tío que acarició suavemente mis cabellos.

"—Te has de hacer la permanente, pequeña. Tienes unos pelos que parecen cerdas. Pues, sí. El asunto es más grave de lo que yo creí en un principio—dijo mi tío, levantándose de su asiento y midiendo la estancia con sus pasos. —Cinco metros. Ser enemigo del vizconde Sacha es más peligroso que dormir la siesta en la vía del tren. Cinco metros. La lucha será larga, dura, escarpada y penosa. Cinco metros. Pero tenemos la ley y la justicia de nuestra parte y eso es mucho.

"—¿Cree usted? — preguntó Nicéforo, con alborozo mal disimulado.

"—Sí, hijo—respondió mi tío—. Conseguiré que te batas con ese villano en igualdad de derechos y condiciones.

"No era esa la respuesta que esperaba mi prometido, pues se tambaleó unos instantes como si tuviese una merluza, pero consiguió disimular bastante bien que los cabellos se le habían puesto de punta.

"—Confío en usted—respondió al fin, en un tono sordo y desanimado.

"Nos bebimos cada uno siete tazas de té, pues en realidad no teníamos

¿No me conoces? Soy Tabarroff—dijo mi tío con voz halagadora.

ganas de ingerir otro alimento, y luego nos pusimos en camino del juzgado imperial número 73. Mi tío se había puesto su casaca y su gorra de "Ex empleado público de servicios honorarios". Además, llevaba bajo el brazo la obra en siete tomos "Código de honor público y sus derivados", y una caja de puros para sobornar al conserje.

"Mientras avanzábamos por las callejuelas procurando evitar los charcos y los perros, tío Constancio nos fué explicando su plan.

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE o ABANDONADA etc etc.

"—Ese polvoriento juzgado que vamos a visitar está regido por un antiguo compañero mío de estudios numismáticos. Hombre probo y competente, capaz de cometer un asesinato antes que burlar la ley. Este juez bondadoso como hay pocos nos ayudará. Pienso conseguir un certificado en el que conste que Nicéforo está en condiciones sociales para poder batirse en duelo con cualquier personalidad.

"—¡Qué bien!—respondió Nicéforo, con voz opaca.

"El juzgado imperial número 73, estaba situado entre una verdulería y una fábrica de churros falsos, y ocupaba el piso principal a medias con una empresa de servicios fúnebres. En la puerta dormitaba colgado de una percha, un conserje harapiento cuyo patrimonio parecía ser únicamente la abundante barba que poblaba sus mejillas.

"—Buenas tardes. Tenga, para que fume un poco—dijo mi tío Constancio, entregándole la caja de puros con esa sonrisa obsequiosa que ponen las personas deseosas de un favor—. ¿Tiene la bondad de anunciarme al juez Rabanovich? Soy Constancio Tabarroff.

"Tras unos segundos de esperar sentados en el suelo, fuímos introducidos en el despacho del magistrado. En él reinaba el mayor desorden. Por todas partes se veían montones de papeles, expedientes atados con alambres de tender la ropa, tinteros rotos, etc.

"El juez Rabanovitch estaba acurrucado tras una enorme mesa encima de la cual habían cajitas conteniendo chucherías para niños y golosinas de vendedor ambulante. Sus emolumentos como magistrado eran tan escasos que se veía obligadeo a vender esas cosas para conseguir un sobresueldo.

"—Caramelos, chufas: bombones, cigarrillos...—carraspeó Rabanovitch, mecánicamente, al vernos entrar.

"Era un hombre de media edad. Unos ciento cuarenta años cumplidos o así.

"—¿No me conoces? Soy Constancio Tabarroff. Tu amigo de la infancia. ¿Recuerdas?

—Sí sí, sí...—asintió el juez, sin recordar nada—. ¿Qué desea usted?

"Mi tío, algo mosca, le expuso todos los pormenores de su deseo momentos que el magistrado aprovechó para dormitar un rato.

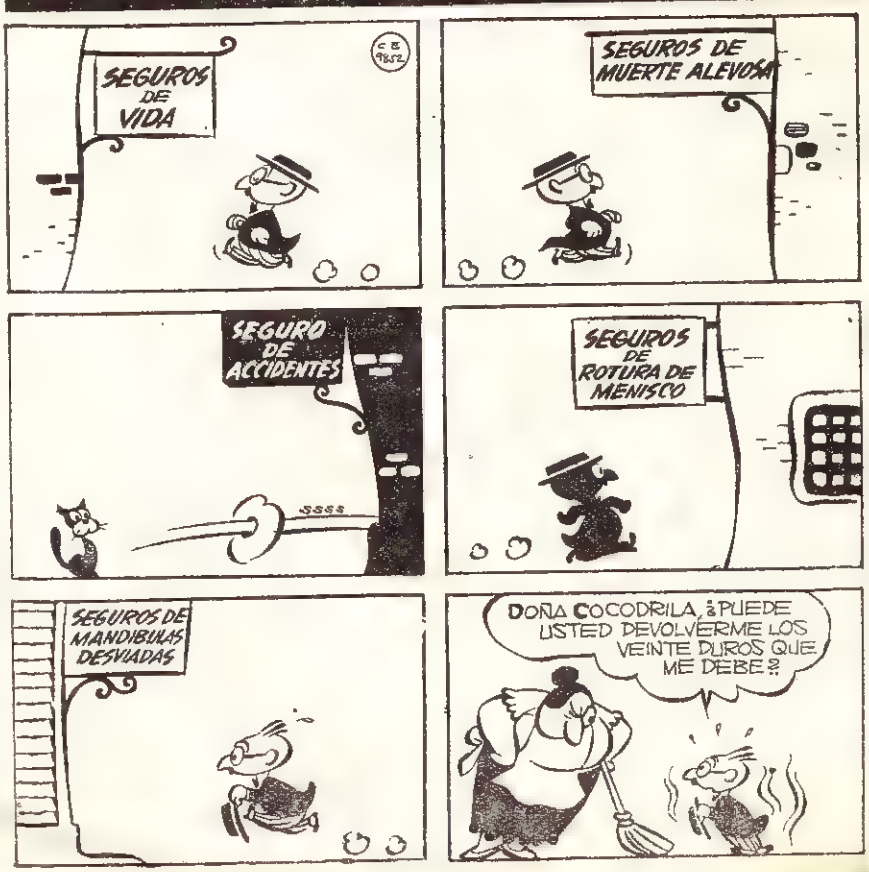
"—Sí, sí, sí...—contestó al ver que mi tío había acabado y se puso a buscar entre un montón de legajos—. ¿El nombre del interfecto es?

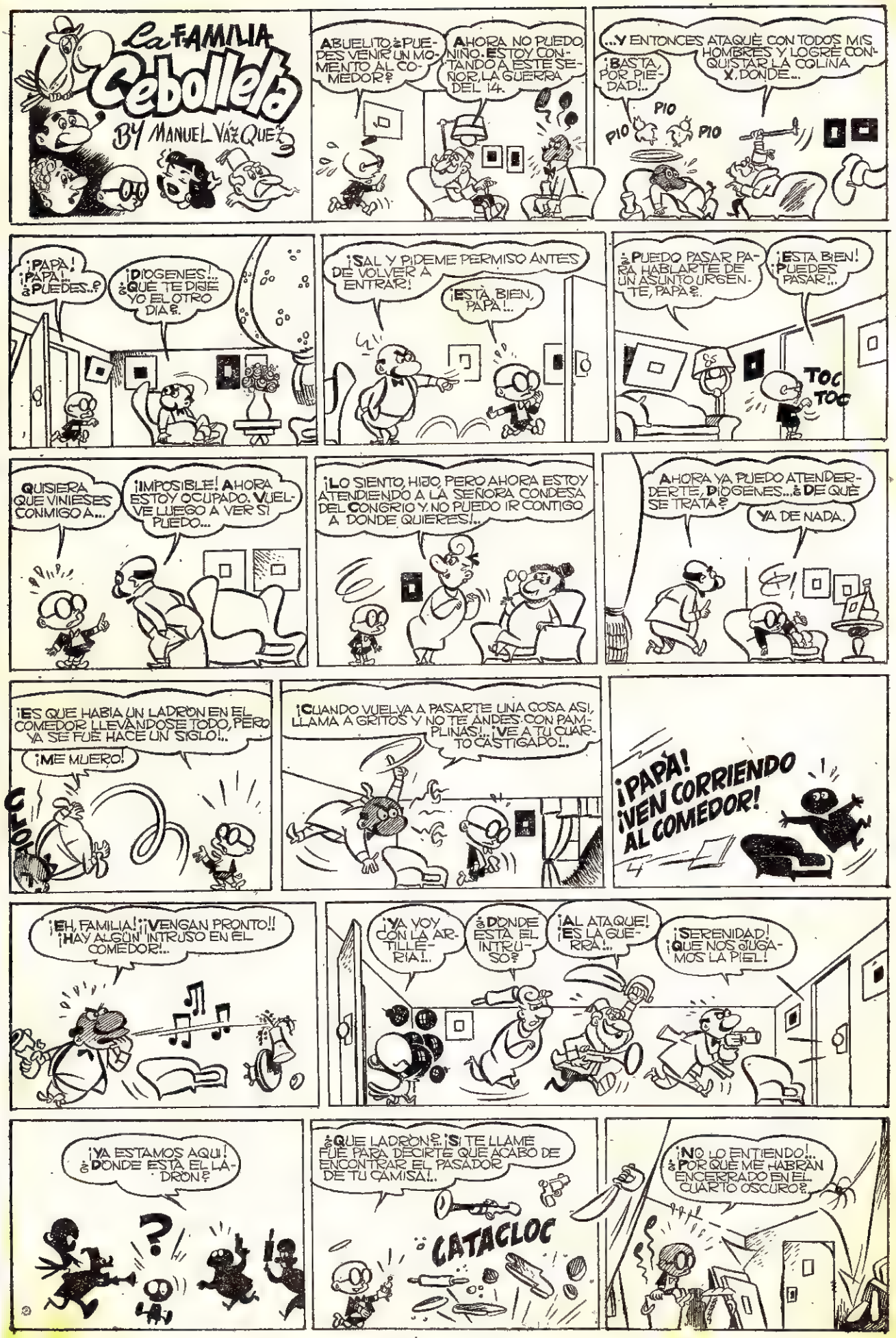
(Continuará un día de estos. Los lectores que arrebatados por la curiosidad, no pueden esperar, recibirán por correo un relato de lo que va a pasar, si juntamente con su dirección nos remiten 387 pesetas en billetes de mil más media libra de caramelos de los Alpes).

ROSITA, LA VAMPIRESA por Nadal.

¡VOY A VISITAR ESTA EXPOSICIÓN DE PINTURAS!.. ¡CONVIENE DE VEZ EN CUANDO NUTRIR EL ESPÍRITU DE BELLEZAS PLÁSTICAS Y COLOREADAS!..
¡ES MARAVILLOSO!.. ¡QUÉ REFLEJOS! ¡QUÉ BRILLO! ¡NO SÉ CÓMO PUEDEN LOGRAR ESTAS FILIGRANAS!..
¡PARECE QUE A ESA MUCHACHA LE INTERESA MI PAISAJE!.. ¡A VER SI AL FIN VENDO UNO Y PUEDO COMER TODO LO QUE QUIERA!..
¡SEGURO! ¡LE GUSTA EL CUADRO Y POR POCO QUE YO APRIETE SE LO QUEDARÁ! ¡ÁNIMO, MATÍAS! ¡PIENSA EN EL POLLO TOMATERO QUE TE ESPERA!..
¡BUENAS TARDES, SEÑORITA! ¡VEO QUE SE INTERESA USTED POR MI MEJOR OBRA! ¡PIENSE QUE NO VOY A COBRARLE NI QUINCE MIL, NI DIEZ MIL, NI CINCO MIL!..
¡OH, NO!.. ¡LO QUE ES ESTUPENDO ES EL CRISTAL!.. ¡LE DA UNOS TONOS OPACOS MARAVILLOSOS A MIS CABELLOS!..

PRUDENCIO por Mactz Schmidt


SEGUROS DE VIDA
SEGUROS DE MUERTE ALEVOSA
SEGURO DE ACCIDENTES
SSSS
SEGUROS DE ROTURA DE MENISCO
SEGUROS DE MANDÍBULAS DESVIADAS
DOÑA COCODRILA, ¿PUEDE USTED DEVOLVERME LOS VEINTE DUROS QUE ME DEBE?


La FAMILIA Cebolleta
BY MANUEL VÁZQUEZ
¡ABUELITO, ¿PUEDES VENIR UN MOMENTO AL COMEDOR?
AHORA NO PUEDO, NIÑO. ESTOY CONTANDO A ESTE SEÑOR, LA GUERRA DEL 14.
...Y ENTONCES ATAQUÉ CON TODOS MIS HOMBRES Y LOGRÉ CONQUISTAR LA COLINA X, DONDE...
¡BASTA, POR PIEDAD!..
PIO
PIO
PIO
¡PAPÁ! ¡PAPÁ!... ¿PUEDES...?
¡DIÓGENES!... ¿QUÉ TE DIJE YO EL OTRO DÍA?
¡SAL Y PÍDEME PERMISO ANTES DE VOLVER A ENTRAR!
¡ESTÁ BIEN, PAPÁ!...
¿PUEDO PASAR PARA HABLARTE DE UN ASUNTO URGENTE, PAPÁ?..
¡ESTÁ BIEN! ¡PUEDES PASAR!..
TOC TOC
QUISIERA QUE VINIESES CONMIGO A...
¡¡IMPOSIBLE! AHORA ESTOY OCUPADO. VUELVE LUEGO A VER SI PUEDO...
¡LO SIENTO, HIJO, PERO AHORA ESTOY ATENDIENDO A LA SEÑORA CONDESA DEL CONGRIO Y NO PUEDO IR CONTIGO A DONDE QUIERES!..
AHORA YA PUEDO ATENDERTE, DIÓGENES... ¿DE QUÉ SE TRATA?
YA DE NADA.
¡ES QUE HABÍA UN LADRÓN EN EL COMEDOR LLEVÁNDOSE TODO, PERO YA SE FUE HACE UN SIGLO!..
¡ME MUERO!
CLOC
¡CUANDO VUELVA A PASARTE UNA COSA ASÍ, LLAMA A GRITOS Y NO TE ANDES CON PAMPLINAS!.. ¡VE A TU CUARTO CASTIGADO!..
¡PAPÁ! ¡VEN CORRIENDO AL COMEDOR!
¡EH, FAMILIA! ¡¡VENGAN PRONTO!! ¡HAY ALGÚN INTRUSO EN EL COMEDOR!..
¡YA VOY CON LA ARTILLERÍA!..
¿DÓNDE ESTÁ EL INTRUSO?
¡AL ATAQUE! ¡ES LA GUERRA!..
¡SERENIDAD! ¡QUE NOS JUGAMOS LA PIEL!
¡YA ESTAMOS AQUÍ! ¿DÓNDE ESTÁ EL LADRÓN?
?
¿QUÉ LADRÓN?... ¡SÍ TE LLAME FUE PARA DECIRTE QUE ACABO DE ENCONTRAR EL PASADOR DE TU CAMISA!..
CATACLOC
¡NO LO ENTIENDO!.. ¿POR QUÉ ME HABRÁN ENCERRADO EN EL CUARTO OSCURO?

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¿QUÉ DICE USTED?..¿HA QUEBRADO LA SOCIEDAD "CACAHUETES DEL NORTE"?..¡NO ES POSIBLE!..¡SI YO TENGO ACCIONES PARA EMPAPELAR UN AERÓDROMO!..¡PIERDO MILLONES DE PESETAS!¡QUÉ HORROR!..

¡VAYA NEGOCIO QUE HICE!..¡MENOS MAL QUE LAS PAGUÉ A DIEZ CÉNTIMOS EL KILO!..¡PERO DE TODAS FORMAS, LO MENOS PIERDO TRES PESETAS! ¡HE DE BUSCAR UNA FÓRMULA PARA RESARCIRME DE ESTO!..

¡CUCÚ!.. ¡CUCÚ!..¡CUCÚ!..

¡MENOS MAL QUE MI CEREBRO ES PRÓDIGO EN FÓRMULAS!..¡VOY A ENGAÑAR A ESE INFELIZ DE CELEDONIO!.. ¡VERÁN QUÉ RISA!..

¡MI AMADO CELEDONIO!..¡ESTABA PENSANDO QUE CUANDO USTED SEA VIEJO Y DECRÉPITO, SE MORIRÁ DE HAMBRE, PORQUE YO NO PIENSO CARGAR CON SUS ACHAQUES!..

¡NO LLORE, AMIGO MÍO!..¡YO PIENSO EN TODO, Y LE HE RESERVADO UNAS ACCIONES DE "CACAHUETES DEL NORTE" QUE HARÁN ESPLÉNDIDOS EL FIN DE SUS DÍAS! PERO SI NO TENGO AHORRADOS MÁS QUE 15 CÉNTIMOS...

¡YA SE HA TRAGADO LA COMBINACIÓN!.. ¡YO SERÉ FELIZ, ÉL SERÁ FELIZ Y ADEMÁS ME QUEDARÁ AGRADECIDO!..¡LÁSTIMA QUE YO NO TENGA DINERO!¡QUÉ GRAN MILLONARIO SE PIERDE EL MUNDO!..

¡AQUÍ ESTÁN TODAS LAS ACCIONES, AMIGO CELE!..¡YA SON SUYAS, Y YO LE IRÉ DESCONTANDO DOSCIENTAS PESETAS CADA MES, DE SU SUELDO!..

¡QUÉ REQUETEBUENO ES USTED, DON APOLINO!..

¡Y PARA QUE ESTÉN BIEN SEGURAS, HASTA TE LAS GUARDO ENCIMA DE LA CAJA DE CAUDALES Y TODO!..

¡OH, MUCHAS GRACIAS!

CON SU PERMISO, VOY A COMPRAR UN SELLO, PARA DESPACHAR LA CORRESPONDENCIA!..

¡SÍ, SÍ, VAYA HIJO MÍO Y VUELVA PRONTO, QUE HAY MUCHO TRABAJO!..

¡VOY A VER QUÉ NOTICIAS TRAE EL DIARIO!..¡DAME UN PERIÓDICO, MUCHACHO!..

¡EL "CHAFARDERO INDOMABLE," CON LOS ÚLTIMOS INVENTOS ATÓMICOS!..

NOTICIAS de BOLSA

LAS ACCIONES DE "CACAHUETES DEL NORTE", QUE HABÍAN QUEBRADO ESTA MAÑANA, HAN RECUPERADO TODO SU VALOR NOMINAL AL HACERSE CARGO DEL ACTIVO Y PASIVO DE LA SOCIEDAD EL MILLONARIO BILLETIS. SE COTIZAN A CINCO MIL PESETAS...¡CUNDE EL PÁNICO EN LA BANCA!...

¡CÓMO LO OYE, JEFE!¡HABÍAN QUEBRADO, PERO AHORA LAS PAGAN A TODO SU VALOR!¡ME HA HECHO USTED RIQUÍSIMO!..

¡VOY CORRIENDO A LA OFICINA!.. ¡DON APOLINO SE HA QUEDADO MÁS MUDO QUE UNA PIEDRA DE LA EMOCIÓN!..¡EL POBRE MIRA MIS INTERESES COMO SI FUERAN LOS SUYOS!

¿QUÉ ES ESTO?..¿EN DÓNDE ESTÁN MIS ACCIONES?..¡AH, DON APOLINO LAS HABRÁ GUARDADO BAJO LLAVE!..

¡QUÉ CONTENTO ESTOY, DON APOLINO!.. ¡IMAGÍNESE!..¡MIS ACCIONES!..¡SOY UN HOMBRE POTENTADO!

¡TODO EL DÍA ME ESTÁ USTED HABLANDO DE UNAS ACCIONES, SIN SABER YO DE QUÉ SE TRATA!..¡NO SÉ DE QUÉ SE TRATA!.. ¿LO OYE?..¡SI REPITE UNA SOLA PALABRA MÁS SOBRE ESO, LE ENVÍO AL PSIQUIATRA ENTRE CUATRO GUARDIAS!.. ¡FUERA DE AQUÍ!..

PERO SI ES QUE... NO ES QUE...

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Espionaje de altura

(De "X. X. X.", de X.)

Para ser un buen espía internacional se necesitan grandes cualidades. No todo el mundo puede ser un agente secreto, ni el espionaje consiste únicamente en tomar apuntes mirando por el ojo de la cerradura, como

creen muchos ingenuos. El buen espía ha de ser culto, astuto, inteligente, hipócrita, embustero y gandul. Débe conocer un montón de claves secretas, jiu-jitsu, jugar al bridge conducir un dirigible y fregar platos. El espía, en un momento dado, puede necesitar estos conocimientos especiales, y si no los posee..., ¡pam, pam!, dos balazos.. y a la ambulancia falta gente.

Conviene empezar trabajando en la forma más sencilla del espionaje, o sea, por cuenta de una sola potencia extranjera, y cuando se adquieren algunos años de práctica en eso de informar sobre la cantidad de sardinas que se come el agente de seguros del principal, puede ampliarse el negocio y trabajar a sueldo de dos potencias ex-

tranjeras, luego de tres, cuatro, cinco, etc., que esto es lo que da dinero, pues, aunque paguen poco, entre todas se logran unos ingresos saneados para vivir decentemente; y el trabajo es el mismo, únicamente se han de hacer más copias del informe

El peligro de la profesión consiste en los agentes del contraespionaje, que siempre están a la caza de uno, y lo mismo puede ser el cartero, que la portera, que un pájaro disecado que tengamos en el comedor, por lo que es recomendable dedicarse también al contraespionaje por cuenta de catorce o quince potencias enemigas más. Esto parece que ha de dar mucho trabajo, pero no es así; todo consiste en espiarse uno a sí mismo y va la cosa como una seda.

Sepa aprovechar el tiempo

(De "Pif-Paf", Montevideo.)

¡Adelante, muchacho! ¡Lea este artículo con la máxima rapidez, o de lo contrario me demostrará que es usted uno de esos tipos enclenques que se pasan las horas en los cafés contemplando cómo se pelean dos moscas! Tenga usted presente que desde el momento que nace rorre usted hacia la muerte con la velocidad de un expreso sin frenos en una pendiente de cua-

renta y cinco grados. ¡Cada minuto de su vida es precioso como un diamante! ¡Y usted pierde cada día muchas horas en tonterías que no sirven para nada! Recapacite, pero sólo un instante. ¿No le gustaría aprovechar su tiempo mejor que ahora? Siga nuestros consejos y coma una sola vez al día consumiendo de golpe todo el alimento que necesita para la jornada, desde el café con leche del desayuno hasta las píldoras

sedantes que toma al acostarse. Esto le evitará sentarse y levantarse de la mesa lo menos ocho veces diarias. Luego va usted en el "Metro" sin más distracción que leer las tonterías de los anuncios. ¡Aprove-

che esos momentos para cosas prácticas como afeitarse, hacer gimnasia o aprender dibujo lineal! Una vez en la oficina (aquí viene lo bueno del asunto) NO TRABAJE. Tenga presente que en la ciudad hay miles de fábricas, talleres y dependencias de trabajo. Si usted no trabaja en la oficina, lo echarán a la calle a los tres o cuatro días, pero tenga presente que sólo trabajando tres o cuatro

días en cada sitio tiene usted empresas para escoger de sobra y sin HACER NUNCA NADA, porque según los últimos experimentos de filosofía aplicada, se ha demostrado que en este mundo traidor sin hacer nada es como se aprovecha mejor nuestro valioso y corto período de vida. ¡Buena suerte, y al toro!

PELAGIO, EL DEPOPTISTA

Animales antediluvianos

(De "Marmoto Post")

Todos sabemos que en la época más antigua del jurásico se criaron animales más gordos que plazas de toros. Voy a dar una ligera explicación sobre esos seres antediluvianos, para que todo el mundo la entienda. Distinguimos entre los reptiles alados los "Hesperornis", "Ichthyornis", "Cerinatoes" etc. que nunca deben confundirse con los "Pterodáctilos" por tener diferente aponeurosis tendinosa y pico córneo. Pues como decía con respecto a los tres prime-

ros cuyos nombres no repito para no marearme se diferenciaban del "Comsognethus" por sus bordes cubitales y esto fué comprobado por un húmero desenterrado en 1878 que confirmó la hipótesis. Por otra parte, en el "Dimorphodon" y en el "Ramphorynchus" pasa idéntico caso y también queda demostrado por restos óseos procedentes del eoceno inferior, pero el "Gastornis", en

estructura periférica tenía más pequeño el cerebelo y lóbulos ópticos, también era de articulaciones cartilaginosas algo más blandas. Estos animales nos dan claro y concreto ejemplo evolutivo del "Phenacodus" con lo que queda todo demostrado... ¿Qué estaba escribiendo?.. ¡Ah sí!.. Lo que establece una relación clarísima entre los "Amblypodos" y los "paquilemúrido" por anatomía y semejanza en la superficie de inserción del astrágalo... ¡Elemental, querido lector!..

Consejos de amigo

—Si tiene usted escrita una novela, no la mande a ninguna Editorial. Es preferible que la eche directamente al cesto para ahorrarse molestias y disgustos. Además, algo le dará el trapero por las trescientas cuartillas.

* * *

—Cómprese una radio. Así podrá experimentar el placer de tenerla siempre cerrada.

* * *

—Si es usted delgaducho y tiene que hacerse un traje, vaya a la sastrería y encargue uno diciendo que es para su tío Pepe, que pesa 93 kilos y que no sale de casa porque tiene la tos ferina. Le darán un traje para hombre gordo, y entonces usted mismo se podrá hacer dos por el mismo precio.

Etimología de la palabra Méndez

(De "Life and home".)

Hasta las gallinas saben que los apellidos tienen su origen en algo: González, viene de Gonzalo; Pérez, de Pedro; Fernández, de Fernando; etc.

de etc., etc., etc.

Hablaremos hoy de la etimología del apellido Méndez. Su fundador no tenía apellido, de modo que cuando le preguntaban quién era, él contestaba: "Yo soy mi menda". Pedía limosna y le llamaban "el pobre"; pero a fuerza de decir: "Soy mi menda", pronto empezaron a decirle: "El Mendito", y finalmente "El mendigo", lo que dió origen a tan hermosa palabra.

Llegó día en que, mendigando, mendigando, aquel hombre amasó una fortuna y contrajo matrimonio con la muchacha más rica de Tarrasa. Los dos se fueron a Navarra y edificaron, con sus propios peculios,

una magnífica finca en medio del campo. Pronto adquirieron gran popularidad con el nombre de "los Mendis", y no pasaron muchos años sin que alrededor de la casa donde vivían se levantaran otras, creándose con el tiempo el pueblo de Mendavia.

Los Mendis tuvieron doce hijos, quince de los cuales ceceaban, de modo que de Mendis pasaron a Méndiz, y hacia 1765 se transformaron en Méndez.

Se trata de una familia insigne, pues el padre inventó la palabra "mendrugo"; el hijo mayor puso una fábrica de caramelos conocida por "Caramelos de Méndiz", que se convirtieron después en "caramelos de Menta"; el tercero se fué a la Argentina, poco antes de que Colón descubriera América, y fundó la ciudad de Mendoza; el quinto no quiso ser quinto y huyó a Francia, donde creó la ciudad de Mende. Y hay quien dice que el octavo, que se llamaba Octavio, fué antepasado del gran músico Mendelssohn, pero varios sabios dicen que no.

CUENTANOS UN PROBLEMA

UNA DESCONCERTADA, de Teruel, está muy triste porque resulta que su marido es checoeslovaco y la única palabra que sabe en español es "no".

RESPUESTA: ¡Ay, hija mía! El mío es de Jaén, y a pesar de ser músico, es incapaz de darme un sí. Todos son iguales, menos mi tío Filiberto, que es un poco más alto y gordo.

CALUMNIADA llora con amargura su desgracia, pues su marido la calumnió el domingo pasado.

RESPUESTA: Así me gusta, señorita, que defienda usted los derechos de las mujeres. Nosotras podemos tolerar que nos columpien, pero jamás que nos calumnien. Lo que su marido hizo con usted no tiene disculpa ni perdón. ¡Mira que decir en una reunión que usted ha cumplido los 40 años, cuando—según usted misma me confiesa—sólo cumplió 57! Estas cosas deben quedar en familia, y basta ya de chismes, mofas y befas sobre la edad del sexo débil.

UN HOMBRE TORTURADO, de San Quintín de Mediona (Barcelona), me da cuenta del drama terrible de su pobre corazón, y me pide consejo.

RESPUESTA: Es tan delicado su asunto que le contestaré a usted con la máxima discreción y el mayor sigilo. Chiu-chiu-chiu..., chiu-chiu-chiu... ¿Me ha comprendido? Perfectamente, joven. ¡Ah, se me olvidaba otra cosa: chiu-chiu-chiu..., chiu-chiu-chiu... Yo creo que haciéndolo así será mucho mejor. Y si no... al tiempo.

Maravillas del garbanzo

(De "La Vitamina Gráfica")

Parece mentira, pero esas cosas redondas que aparecen en el cocido tienen un valor nutritivo inmenso, como lo demuestran las investigaciones llevadas a cabo por el doctor Jakobinolssen, profesor de química biológica en la Universidad de Estocolmo. Jakobinolssen empezó haciendo investigaciones sobre la substancia que contiene el garbanzo para distraerse, y de buenas a primeras halló vitaminas B, CH, X y L. Intrigado por el desarrollo de sus experimentos, intensificó las investigaciones, consiguiendo extraer del garbanzo siete clases de antibióticos, hormonas de a kilo, chocolate y yeso. Entusiasmado por el resultado de sus análisis, perseveró en sus trabajos, y a los quince días lograba sacar de un garbanzo medio litro de vino, café, una pluma estilográfica, dos naranjas y una camisa de popelín.

Cuando comunicó los resultados obtenidos a la Academia de Ciencias Hidrofóbicas y Termonucleares pusieron a su disposición un gran laboratorio con sesenta ingenieros químicos. El profesor trabaja ahora con toda clase de comodidades y no quiere decir una sola palabra de sus últimos ensayos sobre el garbanzo, pero corren rumores de que logró separar una serie de elementos, que luego, unidos otra vez, formaron un estupendo barco petrolero con su capitán en el puente y todo.

DON EULALIO

—No me interesa. Yo gasto barba.

NOTAS DE SOCIEDAD

— Acaba de inventar la electricidad el cultísimo prócer Barón de la Guitarra Cañí, por cuyo motivo ha sido felicitadísimo por propios y extraños. En vista del éxito, se rumorea que ahora quiere inventar la penicilina.

— Se encuentra en cama el simpático notario don Legajo Heredero, a causa de que le están lavando la única camisa que tiene. En cuanto la camisa sea lavada, el notario se levantará.

— Ha pasado a mejor vida nuestro queridísimo amigo don Filemón Chiripa, por haber cobrado una opípara herencia que, desde 1918, le tenía prometida su tío don Joao Chiripao, de Portugal (Portugal).

— Ha sido puesto de corto — pero sólo los domingos por la tarde, de cuatro a siete — el culto árbitro de fútbol don Silbido Zancadilla. Plácemes y goles.

— A la temprana edad de 79 años se halla aquejado del sarampión el ilustre miembro de la Academia de la Historieta don Timoteo Verborrea y Pesquisa. Le deseamos un pronto restablecimiento.

— El bizarro deportista don Robusto Airelibre nos ruega hagamos constar que la merluza que pescó el domingo pasado no fué consecuencia de un exceso de vino tinto, sino una merluza de verdad, que, por cierto, pesaba 52 kilos. Queda complacido nuestro comunicante pescador.

Vates inmortales

Sílfido Menta, el enorme poeta peruano, nacido en 1920 y fallecido el año 1793, fué uno de los cantores más sublimes del amor.

Ahí va una de las mejores poesías pensadas y pergeñadas en recio papel de barba, por el inconmensurable Sílfido:

MUJERES

Módicas, místicas,
médicas, plácidas,
pédicas, cómodas,
pírricas, lánguidas,
móviles, plásticas,
sílfides, lúcidas,
dúctiles, férvidas,
ínclitas, púdicas,
tácitas, nórdicas,
pérfidas, ácidas,
sean cual fueren
¡olé las damas!

Sílfido Menta

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Venía por el anuncio solicitando un chico para recados, con bicicleta.
(De "Carrefour")

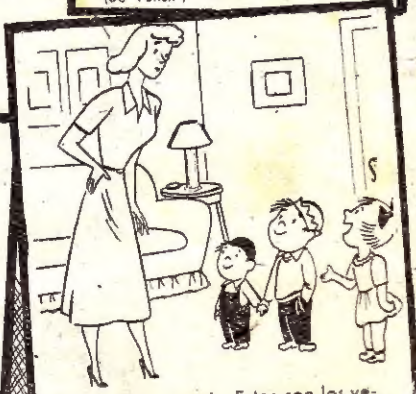
(De "Punch")

—¡Papá, es Jacobo, que dice que tiene muchísimo interés en hablar contigo!
(De "Le rouge et le noir")

ESOS SOMBREROS DE AHORA
—Ya me dirá basta, señora.
(De "Collier's")

— ...y de esta forma ahorramos muchísimo dinero en agujas de gramófono.
(De "Collier's")

—Sí doctor, empecé a notar los primeros dolores en el estómago, cuando mi mujer se compró un libro de cocina
(De "Carrefour")



—Mira, mami... Estos son los vecinitos nuevos. Su mamá dice que pueden pasarse aquí todo el día jugando conmigo, porque a ella le dan dolor de cabeza.
(De "Vanidades")

—Querido tío, venimos a pedirle que nos adelantase algo a cuenta de la herencia. Tenemos que hacer unos pagos urgentes.
(De "Ric et Rac")

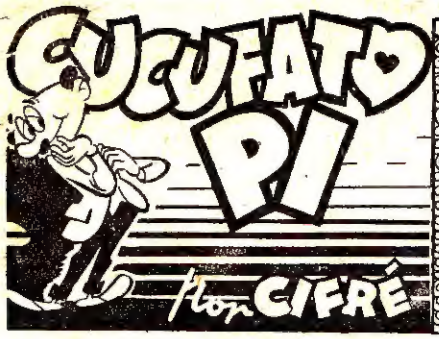
—Lo que tiene es gripe. Vuélvase a casa, acuéstese, y que su mujer le vaya dando unos cuantos ponches bien calientes con muchísimo ron.
—¿No podría recetármelo por escrito, doctor?
(De "Osterreich")

(De "Le rouge et le noir")

ESPOSA PREVISORA
(De "Le rouge et le noir")

CUCUFATO PI

por CIFRÉ



¡NO HAY NADA TAN EFICAZ PARA CONQUISTAR CORAZONES FEMENINOS, COMO LA POESIA! ¡HE TRABAJADO CATORCE MESES EN ESTE POEMA, PERO CUANDO LE DE PUBLICIDAD, VA A SER LA REOCA!..

¡PRECISAMENTE HOY ESTOY IN CLUIDO EN EL PROGRAMA DE RADIO "QUINCE MINUTOS PARA LOCOS", Y LEERÉ MI POESIA, ASI CAIGAN CHUZOS DE PUNTA ENVENENADA!

PIETÀ, PIETÀ SIGNOREEEE... EL MIO CUORE ESTÀ ROTOOOO...
¡ESTOY MÀS EMOCIONADO QUE UN NENE CON SUS ZAPATOS DE CHAROL!..¡EN CUANTO TERMINE ESA GRILLA, ME TOCA A MI!..

¡A CONTINUACIÒN, SEÑORAS Y SEÑORES, EL OPIPARO VATE, DON CUCUFATO PI, NOS DELEITARÀ CON UNA OBRA EN VERSO, PRODUCTO DE SUS DELIRIOS HAMBRIENTOS!..

"LAS FLORES LLENABAN LA MONTAÑA CON SU AROMA... Y AL PASAR ELLA, SE VOLVIERON TODAS PARA MIRARLA... PERO YO ESPIABA ENCIMA DE UNA LOMA..."

"¡SUS PASOS CRUJIAN EN LA CARRETERA COMO SI APLASTASEN AVELLANAS!..¡EL SILENCIO, ERA TRUNCADO POR LA RESPIRACIÒN FATIGOSA DE UN PERRO VAGABUNDO QUE LES SEGUIA... ¡HE TERMINADO, SEÑORAS Y SEÑORES!¡MUY BUENAS TARDES!"

¡ACABAN DE ESCUCHAR LA ATIPLADA VOZ DEL POETA INCIPIENTE DON CUCUFATO PI!..¡CON ESTO, DAMOS UNA TREGUA EN NUESTRO PROGRAMA, PARA QUE DESCANSEN SUS NERVIOS DESHECHOS!..

¡YA ESTOY EN LA CUMBRE DE LA FAMA!..¡LÀSTIMA QUE NO HAYA PODIDO OIR LOS VITORES Y APLAUSOS QUE SE HABRAN PRODUCIDO AL TERMINAR MI RECITAL!
¡SEGURO QUE ESTO TRAERÀ COLA DE PAVO REAL!

¿DON CUCUFATO PI?..¡VENGA A MIS BRAZOS, AMIGO MIO!.. ¡HA TRIUNFADO USTED COMO UN CALAMAR! ¡SU GENIAL DESCUBRIMIENTO POÈTICO, ES ALGO GRANDE!..

¡VENGO A HACERLE UNA OFERTA INTERESANTE! ¡LA ACADEMIA A QUE PERTENEZCO HA DECIDIDO COMPRARLE SU POEMA!
¿Y CUÀNTO PIENSAN DARME?..¿DOS REALES?..

¡SU POEMA ES EL SOPORIFERO MÀS PODEROSO DESCUBIERTO POR EL GENIO HUMANO! ¡EN LA ACADEMIA TENIAMOS PUESTA LA RADIO, Y A LAS CUATRO PALABRAS ESTÀBAMOS TODOS YERTOS E INSENSIBLES COMO PEDRUSCOS!..

DON BERRINCHE

13 PEÑARROYA.

...Y EN NOMBRE DEL PEDRUSCO FUTBOL CLUB, Y DEL ROMPEMENISCOS RACING CLUB, INVITAMOS A SU ENCANTADORA SOBRINA A QUE TIRE EL "KIK-OFF" DEL PARTIDO AMISTOSO QUE CELEBRARAN ESTA TARDE...

¡GRRR!..¡BRRR!..¡CACODILATOS Y GUTAPERCHAS!..¡ESTA BIEN, MEQUETREFES! ¡ESTA TARDE MI SOBRINA TIRARA EL "KIK-OFF"! ¡Y AHORA, MARCHENSE CON VIENTO FRESCO!..

¡GRRR!..¡ESTOS PARTIDOS AMISTOSOS ME DAN BASTANTE RABIA!.. ¡BRRR!..

¡ME DIVERTIRIA MUCHO MÀS EN UN COMBATE DE LUCHA LIBRE SIAMESA! ¡GRRR!..

¡ESPERO QUE LE ATICES UN BUEN "CHUT"!..¡QUE NO DIGAN LUEGO QUE MI SOBRINA ES UNA ENCLENQUE!..

PLAF

¡AY, QUÈ "CHUT" MÀS MONO!..

¡OH, QUÈ LINDA DAMISELA!..

¡QUÈ BOMBÓN!..

¡ES UN SOL!..

¡SEÑORITA, ME HA FLECHADO! ¿QUIERE SER MI ESPOSA?..

¡POR USTED, SOY CAPAZ DE ABANDONAR EL CAMPEONATO DE LIGA!..

¡YO LA AMO CON LOCURA!..

¡ABAJO LOS PARTIDOS AMISTOSOS Y VIVAN LAS LINDAS JOVENES QUE TIRAN LOS "KIK-OFF"!

¿CUANDO TERMINE EL PARTIDO, ME PERMITIRA QUE LA ACOMPAÑE, CIELITO?..

DEBEN HABLAR PRIMERO CON MI TIITO...

¡DEBES DEJARME EL CAMPO LIBRE!.. ¡YO LA VI PRIMERO!..

¡NUNCA JAMÀS! ¡YO QUIERO CASARME CON ELLA!..

¡SI LA VUELVES A MIRAR, TE ATIZO UNA PATADA EN EL MENISCO!

¡Y YO TE INCRUSTARÉ UN "PENALTY" EN LA NARIZ, PANOLI!..

¡ESTO ES PARA QUE TE EMPAPES DE QUE ME QUIERE A MI!..

BOOM

¡GRRR!..¡ESTE PARTIDO YA ME GUSTA MAS! ¡VOY A JUGAR UN POCO YO TAMBIÈN!..

PLIF

CROK

EL CHAFARDERO INDOMABLE

AYER POR LA TARDE, ANTES DE EMPEZAR EL "PARTIDO AMISTOSO" ENTRE EL PEDRUSCO Y EL ROMPEMENISCOS, Y POR UN QUITAME ALLA ESAS PAJAS, SE ARMÓ UN ZIPI ZAPE EN EL QUE TOMARON PARTE TODOS LOS JUGADORES, EL ARBITRO Y LOS ESPECTADORES, DEBIENDO SUSPENDERSE EL ACTO. FUERON ASISTIDOS EN EL HOSPITAL LOS SIGUIENTES INDIVIDUOS: PEPE PATADON, DELANTERO CENTRO DEL "ROMPE